



FOR DAN

EDWARD PETERSEN

A

SOPRANO SAX.

ALTO SAX.

TENOR SAX.

BARITONE SAX.

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

B

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

15

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

17

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

21

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

G7

Dmin7

G7

D MIN7
G7

S. SX. 25

A. SX.

T. SX.

B. SX.

26

S. SX. 29

A. SX.

T. SX.

B. SX.

S. SX. 33

A. SX.

T. SX.

B. SX.

57

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

41

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

45

4 x's

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

320+4THX PLAY 8VA

320+4THX PLAY 8VA

320+4THX PLAY 8VA

D7sus4 B7(#9) Bb7(#9) Eb15 Ab15 Db15(b5) Bb15 A7(#9)

1. 2. 3.

49

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

D7sus4 B7(#9) Bb7(#9) Eb13 Ab13 DbΔ7(b5) Bb13 A7(#9)

4. **F** OPEN-CLAP AND SING BEHIND SARI **G** VAMP UNTIL IT FALLS APART-THEN GO FREE

50

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

EH EH EH EH EH EH EH

4. A7(#9) D7sus4 KEEP BLOWING-OPEN KEEP BLOWING-OPEN

H ON CUE

57

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

D7sus4 B7(#9) Bb7(#9) Eb13 Ab13 DbΔ7(b5) Bb13 A7(#9)

61

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

D7sus4 B7(#9) Bb7(#9) Eb13 Ab13 Db7(b9) Bb13